**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ТАЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

Согласовано: Утверждаю:

зам.дир.по УВР Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_Рагозина М.М. \_\_\_\_\_\_\_\_\_Хусаинова А.С.

**Рабочая программа** **по курсу**

**«Народоведение»**

**5-6 классы**

**Учитель: Чепановская Л.Г.**

**2017-2018 учебный г**

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Предмет: Народоведение

Класс: 5-6

Количество часов в неделю - 1

Методическое пособие для учителя:

**1.**А.Лазарев. Народоведение. Книга для учителя.- Челябинск, 1997г.

2.Фольклор народов России. Москва, 2002г. Дрофа.

“ Любовь к отечеству дает воспитанию верный

ключ к сердцу человека…..”

К.Д.Ушинский.

Сегодня наше общество усилено пытается решить проблему снижения нравственного уровня современных детей. Социологи объясняют это научно-техническим прогрессом и урбанизацией, которые разрушают нравственные устои общества и первыми от этого страдают дети, как наименее психологически и социально не защищённые.

Общество нуждается в нравственной эволюции.

Чтобы направить усилия в решении этой проблемы в нужное русло, необходимо обратить взоры на народные традиции, использовав их, прежде всего, в воспитании подрастающего поколения,

По статистике, в тех странах, где сохранены национальные традиции, и дети являются носителями родной культуры, нравственный и интеллектуальный уровень детей и молодёжи достаточно высок.

Такая закономерность объяснятся тем, что традиционная культура располагает положительным опытом воспитания детей, накопленным многими поколениями.

Одним из мощных традиционных средств воспитания, является приобщение к народной культуре. Современные дети мало знакомы с её жанрами, а самая негативная тенденция в том, что сегодняшнее поколение не являются его носителями, а значит, происходит неполная социализация личности ребёнка в современных условиях.

Воспитывать обучающихся на традициях русской культуры необходимо потому, что более 80% обучающихся региона – русские.

На Руси всегда чтили традиции, обычаи и праздники. Потому что народ, умея трудиться, умел веселиться.

Без праздников немыслима жизнь. Чем сложнее и противоречивее окружающая жизнь, чем она труднее и порою бесперспективнее, тем необходимее праздники как потребность в положительных эмоциях, потребность быть вместе, как повод встретиться и даже помириться, если вдруг нарушились дружеские связи и отношения. Праздник нужен как тот понедельник, с которого мы обязательно начнем жить по–новому . Праздник хранит историю времени и народа.

ЦЕЛЬ КУРСА:

* освоение нравственных и эстетических ценностей народа

ЗАДАЧИ:

* возрождение старых норм через традиционную культуру;
* способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры;
* формировать целостное восприятие народной культуры.

**ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ:**

*- функционирование традиций в системе календарно-обрядового цикла;*

*- коллективность творчества;*

*- подлинность традиций.*

В ходе работы перед детьми раскроется система миропонимания, выработанная нашими предками по трём основным вечным вопросам человеческой жизни. Они хозяйственно-практически, духовно, нравственно и эстетически являются стержневыми для любого народа и для любой эпохи, в том числе и для современной: "Человек и его взаимоотношения с природой"; "Человек и его семья"; "Человек и история его народа".

Соответственно этим трём проблемам, которые по-своему решает каждая эпоха, каждый народ и каждый человек, распределится на основной материал курса. Он представляет собой народный вариант ответа на перечисленные вопросы. Это – календарно-обрядовая культура; семейно-обрядовая культура; культурное наследие, отражающее разные этапы в жизни народа и их своеобразие; способы осмысления истории самим народом и собственно процесс становления национального характера.

Уже формулировка мировоззренческих проблем курса говорит о том, что разрешать их учитель может, используя материал культуры любого народа или нескольких народов – в сопоставлении между собой.

Разделы программы – это не просто получение знаний, но осмысление явлений народной культуры с точки зрения их значения для детей и взрослых, как нравственных и эстетических ценностей. Именно поэтому говорится не об изучении, а об освоении народной культуры.

Планирование курса используется в соответствии с временами года, время празднования праздника по календарю по усмотрению учителя занятия можно менять местами.

**Ожидаемые результаты**

**Требования к знаниям и умениям.**

К концу обучения по курсу "Введение в народоведение"

***Учащиеся должны знать:***

* что такое устное народное творчество, загадки, скороговорки, считалки, прибаутки, пословицы и потешки;
* историю возникновения различных праздников;
* традиции и обряды России;
* отличие народной песни и авторской;
* различные народные игрушки России;

***Учащиеся должны уметь:***

* отличать пословицы и поговорки;
* исполнять народную песню;
* отличать различные виды росписи;
* проводить русские народные игры;

По окончании обучения по данной программе дети должны знать и уметь различать малые разделы русского фольклора, знать и уметь величать свою семью, получить навык самостоятельного поиска материала и его использования в жизни. Освоение детьми программы «Введение в народоведение» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

**Личностные результаты изучения рабочей программы являются:**

* в *ценностно - ориентационной сфере:*
* формирование чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, ее культуру и традиции, знание и уважение народных и государственных праздников.
* осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.

-познакомиться с играми разных народов и их проводить.

* с традициями и обрядами построения дома и его убранства; с традициями и обрядами жизненного пути человека;

*В коммуникативной сфере*

* организовывать диалоговые формы общения в парах, группах.

*В эстетической сфере:*

* реализовывать творческий потенциал в собственной творческой деятельности;
* формировать единство духовного, эмоционального и интеллектуального восприятия;
* проявлять устойчивый интерес к истории , традициям своего народа

*В сфере познавательных универсальных учебных действий*

*учащиеся научатся:*

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием познавательной литературы, строить речевые высказывания в устной и письменной речи.

* приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве и прикладном искусстве нашего народа;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета;

-строить логические рассуждения, включающее установление причинно -следственных связей;

*В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся*;

* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности;
* адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения нз основе оценки и характере сделанных ошибок.

*В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:*

* учебно - познавательного интерес к изучению обрядов и традиций русского народа , как одному из видов знакомства отечественной культурой;
* ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
* способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
* потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

*В трудовой сфере :*

* формирование навыков самостоятельной работы при выполнении творческих работ
* формирование представления а трудовой деятельности как источнике материальной и духовной культуры, уважения к труду и его результатам;
* заложить основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим,, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

в *познавательной сфере:*

* умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества

**Метапредметные результаты изучения программы являются:**

* в развитии духовно - нравственного типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
* в способности аргументировать свою точку зрения по отношению различным вехам жизни наших предков.
* в получении опыта восприятия произведений изобразительного и декоративно - прикладного искусства как основы формирования коммуникативных умений,

**В области предметных результатов изучения программы ученик получит возможность познакомиться и научиться:**

в *познавательной сфере:*

* отличать рукотворную и нерукотворную культуру; приводить примеры этих видов культур;
* с видами русского и местного фольклора; с историей возникновения праздников, появлением традиций и обрядов русского народа;
* отличать народную и авторскую песню, исполнять народную песню.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

*В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*

* сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;

-использовать речь регуляции своего действия;

* формировать собственное мнение и позицию;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалоговой формой речи,

В результате занятий по «Введению в народоведение» у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, гордость за свой народ.

**0 Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата**  **проведения** | **№** | **Тема** |
|  |  | **Тема: Все дороги ведут к дому (12ч)** |
|  | 1 | Введение в курс народоведение. «Познай свой народ и ты станешь человеком» К.Ушинский |
|  | 2,3 | Все дороги ведут к дому. /Русские народные игры: Волк и зайчики, Гуси-лебеди , домой!/ |
|  | 4 | Что такое считалка? /Разучивание считалок./ |
|  | 5,6 | Слово «Дом». Дом-это добро. / Русская народная игра: В садовника./ |
|  | 7 | Без чего дом не бывает? Русская печь –матушка. / Сказка: Лиса, Заяц, Петух./ |
|  | 8 | Быт крестьянской семьи. Предметы старинной крестьянской избы. |
|  | 9 | Создание модели избы. /Поделка/ |
|  | 10 | Дом посиделок -что церковь без народа. /Розыгрыш./ |
|  | 11 | Скороговорки. / Разучивание скороговорок./ |
|  | 12 | Загадки, небылицы, |
|  |  | **Тема: Кто друг мой самый? Мама**.**(2ч.)** |
|  | 13 | «Слово» Мама. /Пословицы о маме./ |
|  | 14 | Нет дороже дружка, чем родная матушка. /Сказка: Волк и коза./ |
|  |  | Т**ема: Без хозяина дом-сирота.(5ч.)** |
|  | 15 | Папа- это покой. /Сказка: Как отец учил сына бесстрашию, Жестокий урок./ |
|  | 16 | Отец -всегда молодец! /Плач по отцу./ |
|  | 17 | Рисовальный язык фольклора. Лубок. |
|  | 18 | Сочини сказку. |
|  | 19 | Русские народные пословицы и притчи. |
|  |  | **Тема: « Жили-были дед да баба…»(4ч)** |
|  | 20 | Песни о временах года и приговорки. |
|  | 21 | Слово «Дед». / Сказка: Медведь и старик со старухой./ |
|  | 22 | Слово «Баба». /Сказка: Пыхтелка./ |
|  | 23 | Песни и забавы бабушки Ульяны для внуков. / Русская народная игра: «У медведя во бору», игра: «Прячу, прячу ремешок»./ |
|  |  | **Тема: «Брат и сестра» (2ч.)** |
|  | 24 | Брат и сестра./ Сказка./ |
|  | 25 | Братская любовь Крепче каменных стен./Русская народная игра: «Штандарт», игра: « Выгони мяч». |
|  |  | **Тема: Родня.(4ч.)** |
|  | 26 | Родословное древо. |
|  | 27 | Твои родственники. |
|  | 28 | Кто вы мне? Вы мне родня. |
|  | 29 | К дню матери./ Поделка из ватных дисков: «Цыплята». |
|  |  | **Тема: Семья и семейные праздники.(5ч.)** |
|  | 30 | Семейный котел всегда кипит. |
|  | 31 | Рождественские колядки./ Разучиваем колядки./ |
|  | 32 | Новогодняя елка. / Водим, водим хоровод./ |
|  | 33 | Игрушка- моя подрушка. / Поделка новогодней игрушки./ |
|  | 34 | Обобщающий урок. |

**Планируемые результаты:**

*К концу обучения* дети должны знать и уметь различать малые разделы русского фольклора. Знать родословную своей семьи, значение своих имен. Знать русские народные игры и уметь их организовать. Получить навык самостоятельного поиска материала и его использования в жизни. Уметь работать в едином темпе со всем коллективом.

**Оценка планируемых результатов освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатовобучения детей проходит через участие их в сборе информации, участие в массовых мероприятиях, создании выставок своего мастерства.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

* однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
* тематические - по итогом изучения разделов, тем;
* итоговые - в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

**Список рекомендуемой литературы для педагога**

1. Зимин В. И., Спирин А. С. Пословицы и поговорки русского народа. Большой объяснительный словарь. М.: Цитадель, 2008

2. Кинеман А. Детские народные подвижные игры. М.: Просвещение, 1995

3. Кислицына Т. Г. Русская семья. Праздники и традиции. М.: Белый город, 2009

4 Марина З. Лепим из пластилина. СПб.: Кристалл, 1997

5 Можаева Е. М., Хейвиц А. Матрешка. – Москва, 1976

6.Смирнов Ю. И. Славянские мифы. СПб.: Паритет, 2006

7. Степанов В. Русские пословицы и поговорки в играх. М.: АСТпресс, 1998

8. Шаньгина И. И. Русские традиционные праздники. СПб.: Азбука-классика, 2008

9. Шмаков С. Нетрадиционные праздники в школе. М.: Новая школа, 1997